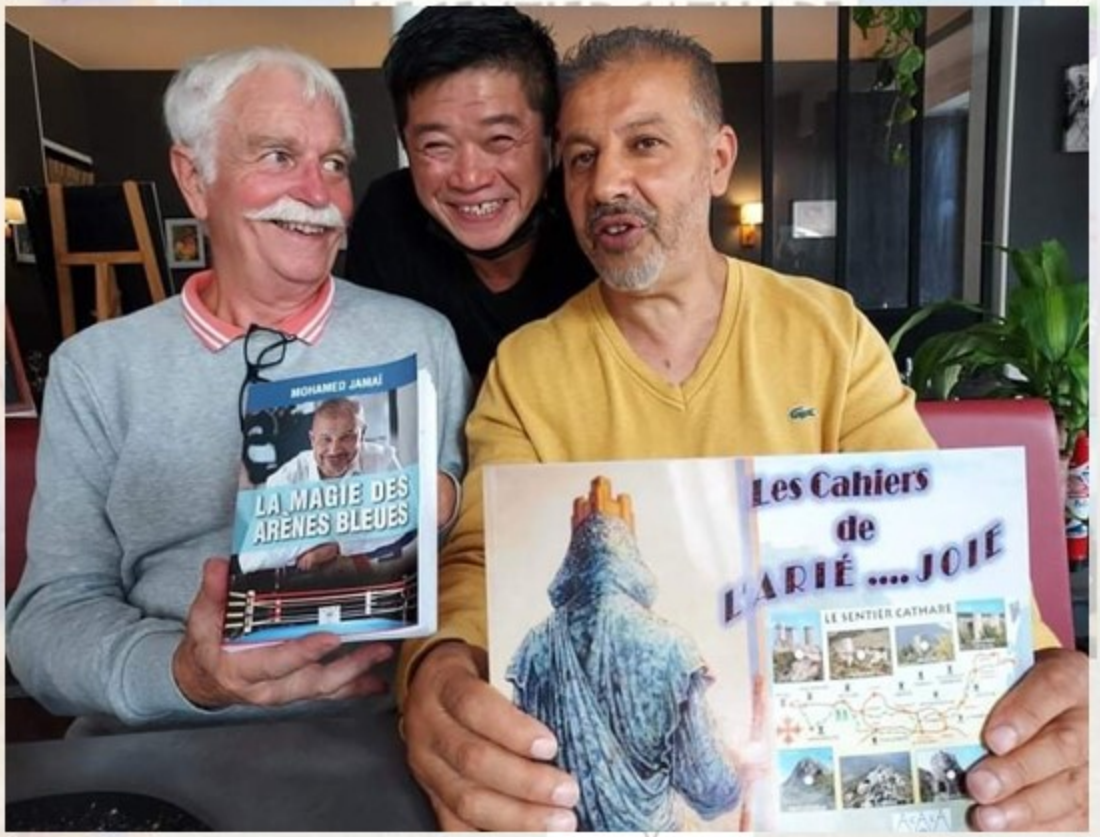
# Des Poings à la Plume avec Sud-Ouest




## Chez BINH

SUD OUEST

S'ABONNER

premium

# Cestas et Pessac : le boxeur et l'écrivain ariégeois, amitié à livres ouverts

Lecture 1 min

Accueil • Gironde

Par Willy Dallay

Publié le 06/08/2021 à 13h59

SUD OUEST
BORDEAUX AGGLO
SAMEDI 7 AOÛT 2021 | SUD OUEST.fr | 1,70€

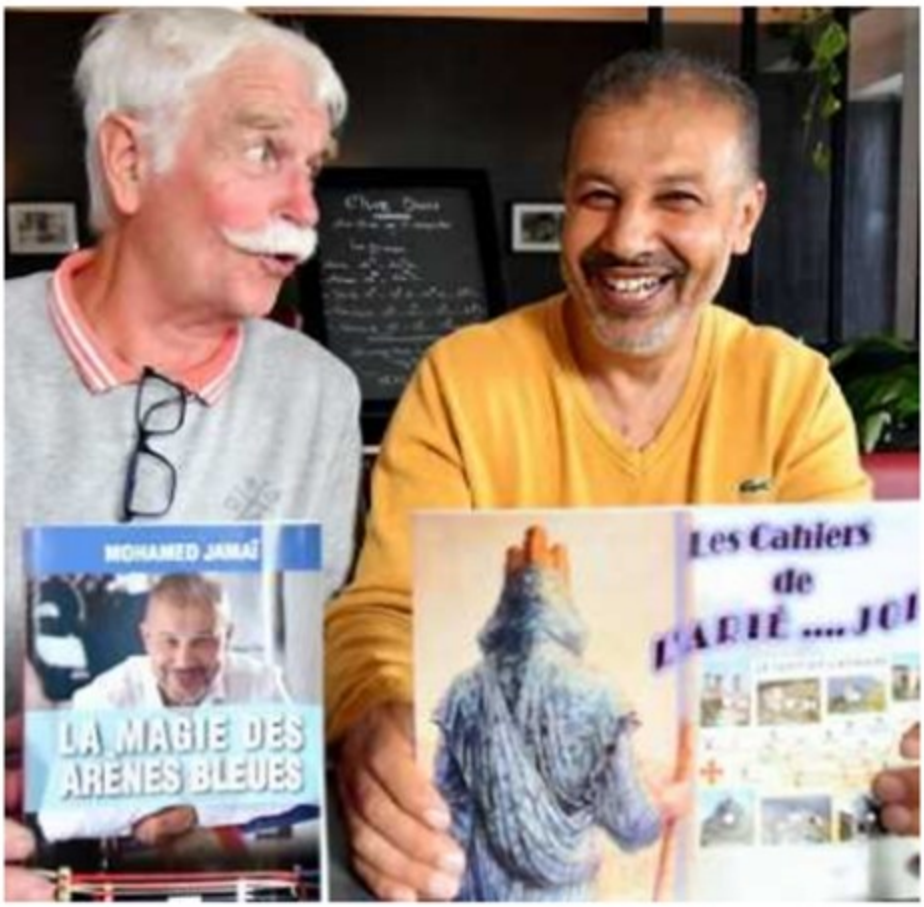
CESTAS ET PESSAC

# Le boxeur et l'écrivain ariégeois réunis par le ring, une amitié à livres ouverts

Tout semblait les séparer, l'un blanchi sous le harnois, moustache comprise, l'autre, un poil grisonnant, barbe incluse. Guy Pujol, septuagénaire natif de l'Ariège profonde, fils de facteur, devenu [illegible]quier à Paris, puis écrivain après sa retraite à Cestas et chroniqueur sportif à Mérignac Arlac. Mohamed Jamaï, le quinquagénaire, est né au Maroc, fils de travailleur immigré. Ballotté de banlieues en squat un peu partout en France, il prend les mauvais coups de la vie, dont la séparation de ses parents après la mort de sa sœur juste avant sa naissance.

Mais les coups ont aussi du bon. C'est la boxe qui permet à Mohamed Jamaï de se faire un nom, moins avec ses poings qu'avec sa tête d'éducateur sportif, à Saige Formanoir, Pessac. On lui doit des champions (Aminissi, Kistohurry, Kuadjovi…) mais surtout des vies sauvées de la drogue, du désœuvrement, de la violence gratuite, du suicide même.

C'est « La magie des arènes bleues », couleur des rings de l'Ussap Boxe et titre d'un livre sur une vie hors du commun, écrit par des prête-plumes. Jamais en panne de jeux de mots, Gut Pujol ajoute : « j'ai coaché le coach, des poings à la plume, de l'oral à l'écrit. » Mohamed avoue ses carences, mais « commence à aimer l'écriture, la lecture ». Guy Pujol, lui, a découvert la boxe : « j'ai même remis une médaille », raconte-t-il.




**Un article de Sud Ouest sur Guy Pujol a mis Mohamed Jamaï sur sa piste.** W.D.

Et ce, sans cesser de publier : « Je prends un nouveau virage avec des cahiers de voyage. » Le premier est consacré au Sentier cathare (1). On voit aussi du pays et un demi-siècle d'histoire de notre société dans « La Magie des arènes » de Mohamed Jamaï (2) : de Tanger à Roubaix, de Paris à Pessac, des galères aux championnats et autres aventures, où l'on croise un preneur d'otages aussi bien que le musicien Cheb Anouar, véhiculé à plus de 230 km/h entre deux concerts à Toulouse et Pessac. La boxe, enfin, qui le mène à la politique, expérience mitigée à une anecdote près : « J'ai dédicacé un exemplaire à Edouard Philippe. Il fait aussi de la boxe. »

**Willy Dallay**

*(1) magiedesarenesbleues.fr*
*(2) bienvenue-chez-ariejoie.fr*